

檔 號：

保存年限：

內政部營建署 函

機關地址：10556臺北市松山區八德路2段
342號

聯絡人：陳俊賢

聯絡電話：02-8771-2949

電子郵件：d8961803@cpami.gov.tw

傳真：02-27772358

受文者：如行文單位

發文日期：中華民國108年4月2日

發文字號：營署綜字第1081061147號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明

主旨：檢送本署108年3月22日召開「看見宜蘭海岸影片拍攝計畫-追求國土永續發展」案期末報告審查會議紀錄1份，請查照。

說明：依本署108年3月15日營署綜字第1081048233號開會通知單續辦。

正本：李委員光中、吳委員全安、邱委員文彥、郭委員瓊瑩、陳委員紫娥、簡委員連貴(以上按姓名筆劃順序)、國家發展委員會、海洋委員會、教育部、行政院環境保護署、經濟部水利署、經濟部中央地質調查所、交通部中央氣象局、交通部觀光局、行政院農業委員會林務局、行政院農業委員會漁業署、文化部文化資產局、宜蘭縣政府、宜蘭縣頭城鎮公所、宜蘭縣壯圍鄉公所、宜蘭縣五結鄉公所、宜蘭縣蘇澳鎮公所、宜蘭縣南澳鄉公所、本署城鄉發展分署、微光影像有限公司

副本：本署綜合計畫組(3科)

召開「看見宜蘭海岸影片拍攝計畫-追求國土永續發展」案 期末報告審查

會議紀錄

壹、會議時間：108 年 3 月 22 日（星期五）下午 14 時 30 分

貳、會議地點：本署 601 會議室

參、主持人：林組長秉勳

肆、出席人員：（詳如簽到表）

記錄：陳俊賢

伍、結論：

一、本案期末報告內容原則同意，請規劃單位依契約書約定辦理後續事宜。

二、各出席委員及各單位代表意見（詳附錄發言要點），請規劃單位納入參考，並將意見處理情形對照表納入總結報告書。

陸、散會：下午 17 時 10 分。

附錄：發言要點

一、陳委員紫娥

- (一)補充機會教育，在海邊搭帳篷那一幕，加強「高低潮線的辨識(或放在沙灘海岸線測量)」及「垃圾處理的用意，並儘可能融入有關連性資料」。
- (二)撿垃圾有出現 2 次，大人未戴手套撿垃圾部分(淨灘)建議刪除。
- (三)題目「你好，海洋」太抽象，取影片中有出現的字「幸福起航，航向藍海守護海岸」。
- (四)有些字卡其背景為白色時，看不清楚。

二、簡委員連貴

- (一)本案影片拍攝對推廣及喚起社區民眾對漁業經營與永續發展相當重要，其創新做法(結合岳明國小)相當有感，團隊努力值得肯定，工作項目及內容大致符合要求。
- (二)本案定位以拍攝紀錄片方式，透過「說故事」以啟發守護海洋、海岸之理念，原則認同，建議應加強：
 - 1. 在地海岸人文歷史、文化、遊憩生活之連接及社區民眾之參與，如烏石港址人文變遷歷史、海岸濕地與資源與生活環境。
 - 2. 加強影片故事人物之介紹，與內容連接。
- (三)影片應有簡要介紹說明拍攝目的。
- (四)拍攝成果可作為環教及整體海岸管理計畫推廣之應用，並可針對不同對象有不同長度，如一般民眾為 15 分鐘，環境教育版(完整版)為 40 或 50 分鐘。
- (五)「Hello Marine 你好，海洋」名稱建議可改為「Hello Coast 你好，我們的海岸」或其他如「Hello Coast 看見宜蘭海岸」。
- (六)拍攝構架「自然海岸之美，到海岸變遷及喚起民眾而對海岸議題」未來可再強化，或後續可選擇其它海岸拍攝推廣。
- (七)可適度加入在地特色背景海岸(或海洋)音樂元素，以喚起共鳴。

(九)影片中「NPO」應是「NGO」請修正。

(十)影片中海岸生態及防護論述很好，後續可強化社區、NGO 或相關單位之努力成果。

(十一)建議後續可評估其他海岸進行不同類型海岸拍攝(如離島)。

(十二)後續推動建議可以本示範拍攝為基礎，鼓勵或補助地方政府或企業參與拍攝推廣守護海岸，喚起民眾永續守護資源，另外可考量舉辦臺灣海岸拍攝觀摩或競賽，以彰顯永續海岸目的。

三、邱委員文彥

(一)標題為「你好，海洋(Hello Marine)」建議進一步思考，Marine 多用在 Marine Environment 或 Marine Affairs，至少英文使用 Ocean 較正確，或許片名改為「海洋，你好嗎？」或副標題「一個海洋小學的故事」，作為海洋教育的範本。

(二)第一段學生泛舟前，建議補充行前安全會議(或簡報)，供後續參考。

(三)每一段落之間，建議有較明確段落或畫龍點睛式的字幕或旁白提示。

(四)岳明國小除校長外，其他如歷史、自然、國文等老師能否有較多角色？未來推動海洋教育，是否有心得或建議，俾供其他學校參考。

(五)龜山島、鰻苗、牽罟、污染、漁業資源減少等議題，如能補充些內容或道理，可看性更高。

(六)儘可能剪輯縮短些，並考慮配些本土音樂。

(七)對於推動海洋教育或海岸管理的人士或教師，應予鼓勵。

四、經濟部中央地質調查所

(一)整體影片在剪輯上較期中順暢，岳明國小由海漂物撿到相機、找到主人、中日交流再加上後來航向石垣島，一直到最近編成布袋戲，應將此故事說明更清楚。

- (二)其他有關海岸變遷、漁資枯竭、沙丘環境都有用影片內容輕鬆帶過，很具巧思。

五、教育部

- (一)建議可用旁白方式，帶到知識及環教意涵。
(二)旁白可針對不同觀看族群設計。
(三)影片可提供縣市環教交流使用。

六、本署綜合計畫組林組長秉勳

- (一)為促進海岸地區之永續發展，本部已於 104 年及 105 年公布(發布)施行海岸管理法及相關子法，並於 106 年公告實施整體海岸管理計畫，海岸管理已有相關工具與手段，惟為能更有效落實海岸管理理念，除與地方政府建立共識外，更重要的是找尋地方自發性維護環境資源的力量，爰本署前於 106 年至 107 年所辦理「看見海岸及以在地連結方式維護自然海岸先期研究-以宜蘭縣為例」委辦案，即期透過辦理在地守護海岸資源之實作計畫，了解在地連結維護自然海岸之可行性，並期藉由實作計畫操作，啟發民眾守護海岸概念及喚醒並串聯在地守護力量，以深化及持續俾達永續發展的目標；其中第 2 次座談會，在地業者說明辦理淨灘後，按國際規範回溯調查可能產生垃圾的源頭，令人印象深刻，更顯示在地力量其實比政府機關更關心海岸資源、更能在第 1 時間發現海岸的變化維護海岸環境。而本委辦案並透過拍攝影片方式，記錄宜蘭大學、荒野協會宜蘭分會及岳明國小辦理海岸防風林、沙丘變化、海岸線變遷及牽罟等 3 個實作計畫及 2 次座談會的過程，後續並於蘭陽博物館辦理成果發表會時播出，效果不錯，爰延伸辦理本委辦案。而本委辦案辦理目的，一方面期軟性說明海洋資源地區及海岸地區環境現況，以啟發民眾「守護海洋、海岸之理念」，其次是能與在地更密切互動、呈現海岸主管機關對於環境關懷，未來能有更多機會與各種對象合作，最後是

能帶出里山里海的精神，描繪文化傳統、社會經濟及環境關聯性，未來擴大行銷使在地企業思考如何投入資源以負起保護海岸環境資源之社會責任。

(二)本委辦案另一方面是從齊柏林導演拍攝「看見臺灣」紀錄片，以空中俯瞰記錄臺灣地貌變化方式發想，而期從空中及陸地觀察記錄海岸地區環境現況，並以人為主軸，爰經工作會議討論，同意規劃單位所提以岳明國小為核心，將前開實作計畫成果串聯於影片中，並將宜蘭海岸空拍畫面融入。而考量紀錄片是藝術創作，在達成本委辦案之目標前提下，儘可能給予規劃單位影片拍攝之彈性，但仍要掌握吸引觀者之重點，期能與觀者生活有連結，喚起觀者對海岸的深層省思，而 2 次試映會之熱烈反映及迴響、後續持續有機關洽詢，顯示該紀錄片之初步成果已達成本委辦案之辦理目標。

(三)有關委員所建議事項，比如修正片名、說明背後的典故、背景，教育意義、正確教育作法或其他知識性資料，及手法上能段落分明等，請規劃單位再予思考在不影響影片主軸下調整，若無法大幅更動則應至少維持正確性，並以微調方式達成。若拍攝影片素材無法呈現委員所提建議事項，可考量以字卡補充、出版品內附文宣說明、後續上傳至 youtube 網站於適當處有文字敘述及成立臉書等。

(四)本署為海岸管理之主管機關，在推動政策及近期風力發電申請特定區位許可案上持續推動並強調里山里海精神，相信藉由本紀錄片擴大行銷推廣，更能將海岸管理及永續發展的精神深植民眾，對於後續劃設海岸保護區、擬訂海岸保護計畫更能獲得地方的支持及認同。另本署未來將以補助方式，協助地方政府結合在地力量辦理具有里山里海精神之計畫，期了解地方的發展條件、困境、潛力及優勢，讓使用海岸地區的在地企業有效投入資源達成

公私部門合作的目標，強化海岸管理之落實。

- (五)囿於本委辦案尚在合約執行期間，爰紀錄片內容暫不對外提供，俟本委辦案結案有完整拍攝成果後，屆時歡迎各公私部門能與本署合作，藉由不同活動及場合播放本紀錄片，擴大行銷宣傳海岸管理之理念。

七、本署綜合計畫組

- (一)依工作計畫書至期末辦理進度，包括「拍攝完整成果影片」、「辦理 2 場免費試映會，並蒐集觀賞後意見」、「將拍攝完整成果播出版影片及文案腳本納入本部海岸地區管理資料網」及「將完整成果播出版影片上傳至本署 YOUTUBE 平臺，並將網址轉換成 QR CODE」等 4 項。
- (二)經檢視「拍攝完整成果影片」及「辦理 2 場免費試映會，並蒐集觀賞後意見」2 部分已辦理完成，至「將拍攝完整成果播出版影片及文案腳本納入本部海岸地區管理資料網」及「將完整成果播出版影片上傳至本署 YOUTUBE 平臺，並將網址轉換成 QR CODE」部分，俟規劃單位依本次會議相關決議修正文案腳本及影片，並經業務單位檢視無誤後，再予辦理。
- (三)有關委員建議鼓勵或補助地方政府或企業辦理在地連結相關計畫部分，本署已規劃今(108)年及明(109)年補助地方政府辦理支持在地連結永續海岸管理相關計畫，每年總經費約 600 萬，地方政府倘擬與相關機關、團體、學校及企業結合，辦理里山里海行動計畫，則可向本署申請補助；未來倘有成功的示範案例，可考量後續年度是否持續擴大辦理。
- (四)本委辦案的操作方式，為本署先訂定拍攝主題(啟發守護海洋、海岸之理念；喚醒在地力量永續守護資源)及拍攝地點(宜蘭縣海洋及海岸、政府或民間辦理相關計畫所召開會議、工作坊、活動及訪談之地點)後，再由規劃單位進行田野調查，經工作會議討

論出文案腳本初步架構，再由規劃單位依該腳本進行拍攝。而經多次工作會議討論，本署與規劃單位亦認為應掌握「說故事」及「軟性說明」之重點，才能吸引大家注意並能持續觀看，爰在影片呈現上有所取捨，可能無法盡如各委員及機關之期望。

八、行政院農業委員會漁業署（書面意見）

本署無新增意見。

「看見宜蘭海岸影片拍攝計畫-追求國土永續發展」案期末報告審查會議
簽到簿

時間：108 年 3 月 22 日(星期五)下午 14 時 30 分

地點：本署 601 會議室

主持人：林組長秉勳



 紀錄：陳俊賢

出席單位	職稱	簽到處	聯絡方式
李委員光中		請假	
吳委員全安		請假	
邱委員文彥			
郭委員瓊瑩		請假	
陳委員紫娥			

出席單位	職稱	簽到處	聯絡方式
簡委員連貴		翁連貴	
國家發展委員會			
海洋委員會			
教育部	研習員	賀冠豪	
行政院環境保護署		請假	
經濟部水利署 第一河川局	正工	林晉瑩	
經濟部 中央地質調查所	技正 技佐	陳政雄 郭芳軒	

出席單位	職稱	簽到處	聯絡方式
交通部中央氣象局	技士	陳進春	
交通部觀光局		請假	
行政院農業委員會 林務局		請假	
行政院農業委員會 漁業署		請假	
文化部文化資產局			
宜蘭縣政府		請假	
宜蘭縣頭城鎮公所			

出席單位	職稱	簽到處	聯絡方式
宜蘭縣壯圍鄉公所			
宜蘭縣五結鄉公所			
宜蘭縣蘇澳鎮公所			
宜蘭縣南澳鄉公所			
本署 城鄉發展分署	警工	黃子芳	#313
微光影像有限公司		林芳佑	
本署綜合計畫組	副組長	林世民	

出席單位	職稱	簽到處	聯絡方式
本署綜合計畫組	簡任 技正		
本署綜合計畫組	簡任 技正		
本署綜合計畫組	科長	王熙娟	
本部營建署 綜合計畫組	幫工	陳俊賢	
		李冠德	