

上午場

10:30 - 12:00

東華大學原民學院舞團

峽谷二重唱

花蓮臨門爵士樂團

下午場

14:00-16:30

花蓮交響樂團室內樂團

峽谷樂舞團

台北愛樂管弦樂團+殷正洋



節目導聆



線上直播

諮詢專線 03-8621100

<https://www.taroko.gov.tw/>

活動詳情請搜尋

f 太魯閣峽谷音樂節

指導單位 | 內政部 內政部營建署

主辦單位 | 太魯閣國家公園

接駁資訊

因應活動辦理需求，**10月26日**上午**8**時至下午**18**時為交通管制時間，錦文橋南、北端口(南端太魯閣牌樓)、太魯閣臺地禁止車輛進入，敬請提早改道。

10月26日接駁時刻表 上午場：10:30~12:00

去回程	起訖站	接駁時間
去程	新城火車站▶太魯閣臺地	09:00~10:30
回程	太魯閣臺地▶新城火車站 (請至錦文橋北側搭車)	12:00~13:00

10月26日接駁時刻表 下午場：14:00~16:30

去回程	起訖站	接駁時間
去程	新城火車站▶太魯閣臺地	12:30~14:00
回程	太魯閣臺地▶新城火車站 (請至錦文橋北側搭車)	16:30~17:30

※平均每5分鐘一班，途中不停靠



10/26
太魯閣臺地
10:30▶12:00
14:00▶16:30

太魯閣峽谷音樂節

2019 TAROKO MUSIC FESTIVAL
峽谷天籟 弦音飛揚

國立東華大學原住民民族學院舞團

國立東華大學原住民民族學院舞團，成立至今邁入第13個年頭。透過不同族群樂舞的融合與呈現，展現臺灣原住民民族的文化之美。



花禧臨門爵士樂團



成立於2017年，為花蓮管樂發展協會旗下樂團之一。由一群熱愛音樂的花蓮在地音樂工作者，因

理念相投而組成，致力於推廣在地音樂多元化，也希望透過音樂傳遞與更多音樂愛好者激發出燦爛不凡的火花。

峽谷樂舞團

峽谷樂舞團成立於2009年，由部落歌手簡明賢(瓦旦·諾布)及一群愛好太魯閣族文化理念的朋友們共同成立峽谷樂舞團，期能發揚太魯閣族傳統文化。



花蓮交響樂團室內樂團

花蓮交響樂團室內樂團成立於2003年，至今已演出30多場音樂會，致力於音樂教育及臺灣本土音樂的推廣工作。



作曲家：林道生

1940年遷居花蓮，音樂創作皆以臺灣福佬、客家民謠、原住民古調為其重要的內涵意象。「寫出屬於臺灣的聲音」成為他特有的個人音樂風格。

獲獎紀錄：

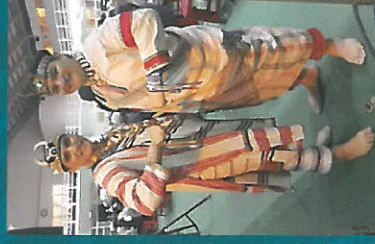
「中國文藝協會文藝獎章」(1970年，此獎項在作曲類，林道生為第1人)、「文藝金像獎」、「金環獎」等。

峽谷二重唱

2012年由簡明賢、簡仁智兩位太魯閣族原住民成員。

演出經歷：

1. 花蓮縣政府接待兩岸參訪團貴賓指定演唱歌手
2. 花蓮夏戀嘉年華會
3. 花蓮縣政府參訪交流團到澳門香港演出
4. 2018年太魯閣峽谷音樂節



獲獎經歷：

1. 2017-2018全國原住民愛與關懷公益歌唱大賽——團體組第三名。
2. 廣西柳州「魚峰歌圩」山歌邀請賽——最佳表演獎

殷正洋

獲得第1、5、6共3屆金曲獎最佳男演唱人獎，有「三金歌王」之美譽，並成為金曲獎最佳男歌手得獎次數紀錄保持者之一。



現於慈濟大愛電視製作並主持「殷暖小聚」推廣文化紮根，並受邀巡迴世界各地演唱。

台北愛樂管弦樂團

台北愛樂管弦樂團成立於1985年，當年，前美國芝加哥交響樂團副指揮亨利梅哲 (Henry Mazer) 先生受邀前來臺北，為一項演出計劃帶領一群傑出的青年樂手登臺獻藝。

此次機緣讓梅哲驚艷臺灣樂手的潛能與可塑性。隔年，梅哲先生辭去芝加哥的職位，重返臺灣，與幾位愛樂人士組建了台北愛樂室內樂團，以舉揚本國作曲家的音樂作品為信念。

2002年8月，梅哲先生辭世後，由其在臺弟子林天吉接棒，自此開始，樂團所有成員繼續攜手向前邁進，在國際重要音樂廳與節慶、紀念活動中，留下了台北愛樂深深的足印。

